



Fabulus-Verlag

FABULUS-VERLAG

HERBST 2017



Mitglied der Arbeitsgemeinschaft
von Jugendbuchverlagen e.V. (avj)

Leseprobe aus »Buddy Cool«



7.29 Uhr. Das Display begann bedrohlich zu funkeln.

7.30 Uhr. Auf die Sekunde genau schaltete sich das Smartphone ein. Der Bildschirm zeigte das Gesicht von Buddy, der eine Nickelbrille trug. Buddy war eine Mischung aus Pokémon und Micky Maus.

»Guten Morgen, Nick!«, wünschte er fröhlich und rückte seine Brille zurecht. »Wieder bricht ein aufregender Tag an und du freust dich auf die neuen Herausforderungen, die er für dich bereithält, nicht wahr?«

Anstatt zu antworten, fläzte sich Nick verschlafen in seinem Bett, zog die Decke über den Kopf und murmelte etwas Unverständliches.

»Das hast du sehr schön gesagt«, lobte Buddy und fuhr mit seiner morgendlichen Predigt fort: »Du kannst gar nicht schnell genug aufstehen, um den neuen Abenteuern entgegenzugehen. Jeder Tag ist wie ein spannender Film, den du keinesfalls versäumen möchtest!«

»Keine Lust jetzt!«, nuschelte Nick, der wider Willen etwas wacher geworden war.

»Es gibt kein Problem, dass du nicht bewältigen kannst, wenn du nur willst!«

»Dann geh du doch für mich zur Schule!«, brummte Nick, genervt jetzt, da er keine Lust auf weitere Ratschläge hatte. Doch Buddy blieb hartnäckig. <<

Der Autor

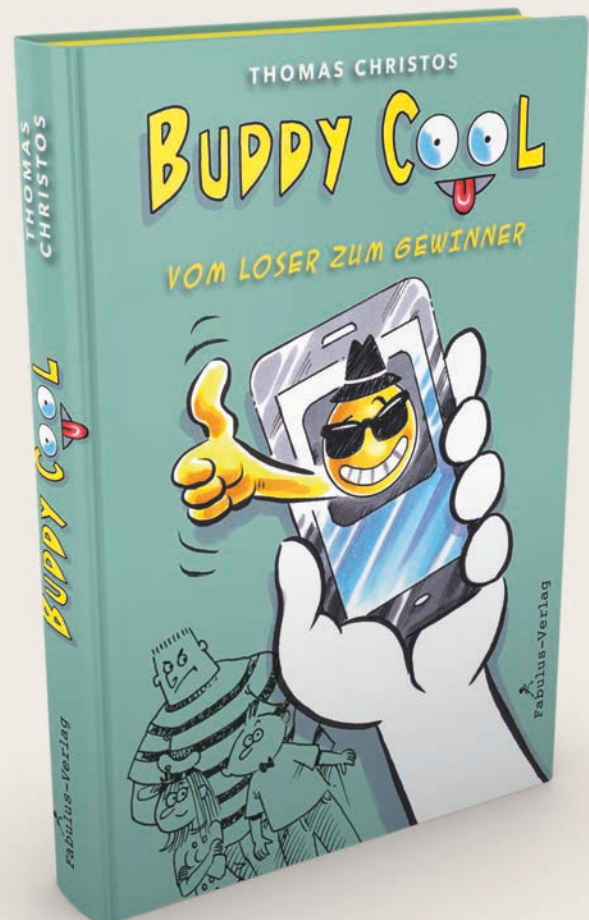
Christos Yiannopoulos, Jahrgang 1957, kam mit sechs als Sohn griechischer Gastarbeiter nach Deutschland. Er hat Germanistik und Pädagogik studiert und früh Drehbücher zu schreiben begonnen. Sein größter Erfolg, »Der Venusmörder« (1996), erreichte bei seiner Erstaussstrahlung auf RTL 7,86 Mio. Zuschauer. Mittlerweile ist Yiannopoulos, vor allem unter dem Pseudonym Thomas Christos, auch ein vielgefragter Autor von Büchern für Jugendliche und Erwachsene. Besuchen Sie den Autor auf seiner Homepage: <https://cyiannopoulos.jimdo.com>

Der Autor steht für Lesungen zur Verfügung!

Herr Nacken hat Rücken

- » Bestseller-Autor Christos Yiannopoulos (Thomas Christos) pflanzt mit »Buddy« ein Unikum in die digitale Welt der 10- bis 12-Jährigen.
- » Wenn Eltern glauben, eine intelligente Smartphone-App löse die Probleme ihres Sprösslings.
- » Mit vielen Comic-Stripes des bekannten Illustrators Norbert Höveler.

Damit er in Schwung kommt, wird der elfjährige Nick jeden Morgen von einer Motivations-App geweckt. Das Programm auf seinem Smartphone, eine Anschaffung seiner besorgten Eltern, hört auf den Namen Buddy und soll den Jungen zu Leistung und Erfolg anspornen. Nick ist klein, unsportlich, sein Selbstbewusstsein lässt zu wünschen übrig. Und nutzen in unserer digitalen Welt nicht schon viele Menschen Smartphone-Apps, um ihr Leben zu optimieren? Doch Buddys abgedroschene Karriere-Parolen nerven nur. Erst als die App zeigt, dass sie auch anders kann, anders auch als von den Eltern geplant, findet Nick Geschmack an seinem Helferlein. Fiese Klassenkameraden, eingebildete reiche Verwandte, herablassende Lehrer – sie alle bekommen Grund zum Staunen. Dumm nur, dass Nicks Mitschülerin Sophie, ein spannendes Mädchen, das er sehr mag, sich nicht so leicht blenden lässt.



Thomas Christos
 Buddy Cool
 Vom Loser zum Gewinner
 Erzählung für Kinder ab 8 Jahren
 ca. 85 Seiten
 Format: 15 x 21,4 cm
 Hardcover mit zahlreichen
 Comic-Stripes, Lesebändchen
 und Farbschnitt



€ 12,00 (D); € 12,20 (A)
 ISBN 978-3-944788-50-0



Erscheint im September 2017
 Warengruppe: 250



e-book · 978-3-944788-51-7
 € 10,00





»Was willst du?«, unterbrach Lisa das Schweigen.

»Was ich will? Das ist doch klar! Ich habe meine Mutprobe bestanden und gehöre ab jetzt zu euch. Habt ihr jedenfalls gesagt.«

»Spinnst du?« Fabienne lachte höhnisch auf. »Welche Mutprobe? Wovon redest du?«

Paulina starrte sie fassungslos an.

»Das wisst ihr doch! Ich bin nachts raus, wie ihr gesagt hattet, und hab mir Mühlens Wagen vorgenommen. Und noch einen weiteren.«

»Und was haben wir damit zu tun, wenn du durchdrehst?« Paulina hätte nicht sagen können, ob Lisas Unverständnis echt oder gespielt war.

Fabienne nickte bekräftigend.

»Eben! Was haben wir damit zu tun? Wenn du auch noch so dämlich bist, dich erwischen zu lassen?«

»Aber ...« Der Zorn, der ihr entgegensprang, machte sie kleinlaut. Weinerlich sagte sie: »Ihr hattet doch versprochen ...«

»Was?«

»Ihr hattet versprochen, mich nicht im Stich zu lassen. Auch nicht, wenn ich geschnappt werde!«

»Jetzt hör mir mal gut zu, Paulina Grüttner!«, zischte Kira. »Du hast Mist gebaut. Du bist durchgedreht. Du hast willkürlich zwei Autos beschädigt. Und du hast obendrein die Frechheit besessen, zu behaupten, wir hätten dich dazu angestiftet! Dadurch hast du uns die Bullen auf den Hals gehetzt.«



Leseprobe aus »Sieben Zwerge für Paulina«

Die Autorin

Iris Lieser arbeitet als medizinisch-technische Radiologieassistentin in einer Krefelder Klinik. Der Tod ihres Mannes hinterließ sie mit drei heranwachsenden Kindern. In der Folgezeit entdeckte sie ihre Freude am Schreiben. Iris Lieser veröffentlichte zunächst einige Kurzgeschichten und im Jahr 2015 ihr erstes Buch unter dem Titel »Bis auf den letzten Schritt. Wie wir lebten, als wir wussten, uns bleibt nur noch ein Jahr«.

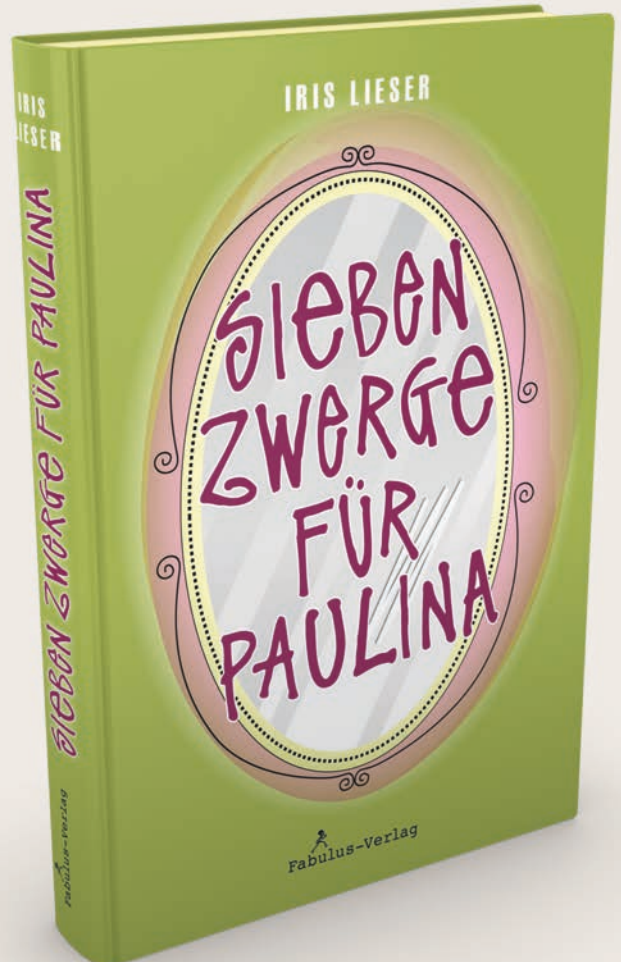
Die Autorin steht für Lesungen zur Verfügung!

Spieglein, Spieglein an der Wand

- › **Der Blick in den Spiegel:**
Hinter der Fassade teurer Designeroutfits sucht Paulina ihren Platz.
- › **Was führt aus dem Irrgarten widerstreitender Gefühle heraus?**
- › **Iris Lieser verbindet in ihrem zweiten Buch märchenhafte Elemente mit der Geschichte eines Mädchens, das auch in deine Klasse gehen könnte.**

Paulina schiebt Frust. Von den Klassenkameraden ausgegrenzt, von der Mutter ständig angeblafft und für die Trennung der Eltern verantwortlich gemacht, fühlt sie sich einsam und verlassen. Da können auch coole Designerklamotten und teure Geschenke des Vaters nicht helfen. Wegen so einer blöden Deutscharbeit dreht auch noch der Lehrer durch und brummt der Klasse Einzelreferate auf, und die ausgerechnet über Märchen! Wer liest denn heutzutage noch solchen alten Kram! Aber es wird alles anders, glaubt sie, wenn sie die Mutprobe besteht, die ihr die Mädchenclique der Klasse vorschlägt. Dann wird Paulina endlich dazugehören, anerkannt sein, Freundinnen haben, auf Partys gehen.

Spieglein, Spieglein an der Wand ...



Iris Lieser
Sieben Zwerge für Paulina
 Roman für Kinder ab 12 Jahren
 ca. 120 Seiten
 Format: 15 x 21,4 cm
 Hardcover mit Lesebändchen
 und Farbschnitt



€ 16,00 (D); € 16,20 (A)
 ISBN 978-3-944788-52-4



Erscheint im September 2017
 Warengruppe: 250



-book · 978-3-944788-53-1
 € 13,40



Leseprobe aus »Pokki«

» Es war ein kalter Wintermorgen tief in der Antarktis, ganz nah am Südpol. Ein grimmiger Wind trieb die Schneeflocken über die karge Eiswüste. Nichts deutete darauf hin, dass hier Leben existierte, und nirgendwo auf dem Erdball war es kälter als hier. Doch durch die umherwirbelnden Schneeflocken war in der Ferne schemenhaft ein dunkler Fleck zu erkennen. Eine Schar Pinguine stand mitten in der weißen Landschaft und trotzte dem eisigen Wind. Eng drückten sich die Tiere aneinander. Die Mütter bildeten eine äußere Mauer, um ihre Kinder vor dem Erfrieren zu schützen.

„Mir ist kalt!!!“,

rief plötzlich eine Stimme in das Heulen des Windes hinein.

„Verdammt noch mal, hier ist es eiskalt! Aber ihr steht immer nur herum und tut nichts! Ich hab den Schnabel voll, ich hau ab und geh dahin, wo es warm ist!“

Es entstand Unruhe in der Pinguinschar.

„Wer war das?“, fragte ein alter Pinguin. „Wer ruft so einen Unsinn durch die Gegend?“

„Ich!“, antwortete die Stimme.

„Wer ist ich?“

„Pokki.“

„Und woher willst ausgerechnet du wissen, dass es irgendwo wärmer ist als hier?“

Pokkis Antwort kam prompt: „Von Emilia.“

Der alte Pinguin war überrascht. „Von welcher Emilia? Wer soll das sein?“

„Emilia ist meine Freundin“, antwortete Pokki. „Sie hat mir erzählt, dass es Länder gibt, in denen es immer warm ist.“

„Und woher will diese Emilia das wissen?“

„Weil sie ein Albatros ist und weil sie schon dort war!“, rief Pokki. „Und ich werde auch dorthin gehen.“ <<

Die Autoren

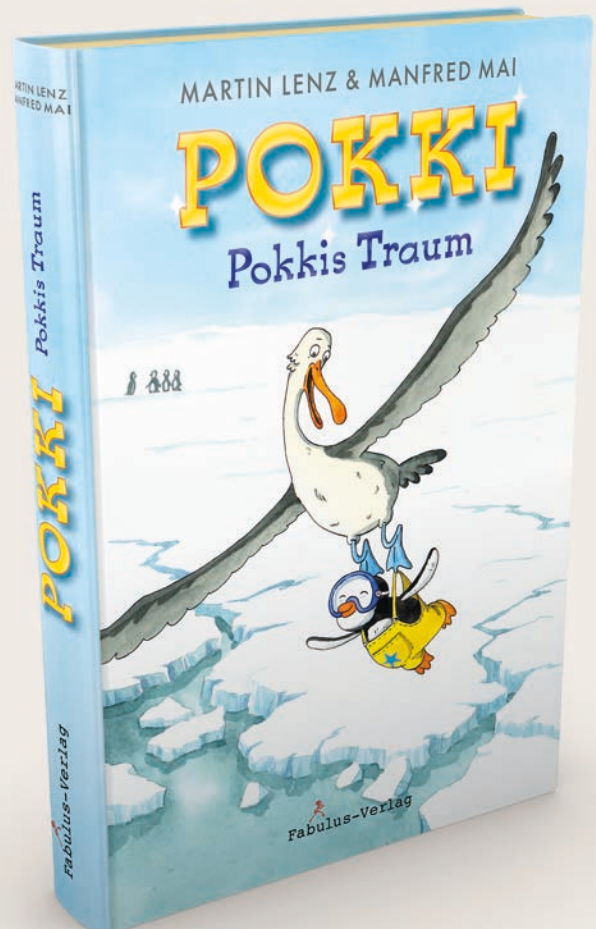
Martin Lenz, Jahrgang 1971, lernte Dreher, bevor er begann, als Sänger und Gitarrist in verschiedenen Bands zu spielen, darunter den bekannten »Lenz Brothers«. Seit sechs Jahren arbeitet Lenz mit **Manfred Mai** (*1949) zusammen, einem der meistgelesenen Kinderbuchautoren Deutschlands. Die »Lesekonzerte« der beiden Autoren bieten ebenso heitere wie nachdenkliche literarisch-musikalische Reisen. »Pokkis Traum« ist bereits ihr sechstes gemeinsames Kinderbuch.

Die Autoren stehen für Lesungen zur Verfügung!

Sind so kleine Flügel? Denkste!

- › Schon einmal von einem Pinguin gehört, dem es am Südpol zu kalt ist?
- › Oder von einem, der in gelber Latzhose und Taucherbrille das Fliegen erlernt, um in warme Länder zu gelangen?
- › Martin Lenz und Manfred Mai erzählen, wie schön es sein kann, mutig seinen Wünschen zu folgen.

Am Südpol ist es grimmig kalt, aber Pinguine stört das wenig. Bis auf einen: Pokki. Der kleine Pinguin friert in der Eiswüste. Seine Freundin Emilia, ein Albatros, hat ihn mit ihren Reiseerzählungen von fernen warmen Ländern ganz sehnsüchtig gemacht. Allen Warnungen zum Trotz bricht Pokki auf. Weiß er denn nicht, dass es auf seinem langen Weg Raubtiere gibt, die Pinguine zum Fressen gern haben? Und wer schon einmal einen Pinguin watscheln sah, dem ist klar, dass Pokki zu Fuß nie und nimmer weit kommt. Doch die treue Emilia, die ihn begleitet, legt für den kleinen Pinguin ein ungewöhnliches Trainingsprogramm auf.



Martin Lenz & Manfred Mai
 Pokki – Pokkis Traum
 Erzählung für Kinder ab 6 Jahren
 Illustriert von Horst Hellmeier
 ca. 40 Seiten
 Format 15 x 21,4 cm
 Hardcover mit Lesebändchen
 und Farbschnitt
 € 12,00 (D); € 12,20 (A)
 ISBN 978-3-944788-55-5



Erscheint im September 2017
 Warengruppe: 250

e-book · 978-3-944788-54-8
 € 10,00



» » »Da oben an der Zimmerdecke: Hat sich da nicht grade einer der Sterne bewegt? Hat er nicht geblinzelt? Könnte der Stern nicht ein Auge sein und das Zimmer in Wirklichkeit ein Monster? Und hat es nicht vielleicht vor, dich zu fressen?«

Die kleine Angstbazille war gleichzeitig fassungslos und fasziniert. Die Worte seines ehemaligen Klassenkameraden hatten ganz eindeutig eine Wirkung auf das Mädchen. Es verkroch sich tiefer in seine Decken, umklammerte den Teddy immer fester. Das Angstbazillchen seufzte ehrfurchtsvoll und ein wenig sehnsüchtig. So eine große Wirkung mit so einem Unsinn! Ameisen! Hier im fünften Stock? Und warum sollten die einfach mal so in Zehen beißen? Und dieser Stern, der das Auge eines Monsters sein sollte! Die kleine Angstbazille musste auf ihre Faust beißen, um nicht laut: »So ein Quatsch!« zu rufen. Der Stern hatte sich selbstverständlich nicht im Mindesten bewegt, geschweige denn geblinzelt. Aber das Mädchen schaute immer wieder verstohlen hinauf; ihm war deutlich anzusehen, dass es Angst hatte. Die kleine Angstbazille war beeindruckt. So also funktionierte das bei Menschen?! Und es reichte ein Angstbazillus, der gerade erst seine Ausbildung beendet hatte! <<

Leseprobe aus »Zilli –
Faustdick hinter den Zotteln«

Die Autorin

Gabi Deeg, Jahrgang 1969, organisierte nach einem geisteswissenschaftlichen Studium kulturelle Projekte für Kinder und Jugendliche, stand als Musikerin einer Mittelalterband auf Burgen und Marktplätzen, entdeckte ihre Leidenschaft für das Improvisationstheater. Mit ihrer Theatergruppe spielt sie noch heute frisch erfundene Märchen nach den Ideen eines jungen Publikums. Die kreativen Impulse und absurden Situationen, die das Leben mit einem Mann und zwei Kindern mit sich bringt, fließen seit einigen Jahren in ihre Kinder- und Jugendbücher.

Die Autorin steht für Lesungen
zur Verfügung!

Eine Angstbazille in Ausbildung

- › Angstbazille Nummer einhundertsevenund-siebzigtausendundvier würde Menschlingen so gern Angst machen, um im Rang zu steigen. Doch es will einfach nicht klappen.
- › Hier werden Kinderängste überflüssig.
- › Dieses Buch macht Leser froh (und Vorleser ebenso).

Sie sind für Menschen in der Regel unsichtbar, bewohnen als durchnummeriertes Volk die Poren von Steinen und haben ihren Lebenszweck darin, Menschen zu ängstigen. Ihre Einflüsterungen halten wir für unsere eigenen Gedanken. So können uns Angstbazillen mit absurden Phantasien in die Panik treiben. Woher kommt die Angst vor Spinnen, warum fürchten sich Kinder vor Monstern im Dunkeln? Alles ein Werk der Angstbazillen! Zu ihnen zählt auch die junge Zilli, die so gern eine große Angstmacherin wäre, aber beständig versagt. Um ihre Fähigkeiten zu verbessern, wagt Zilli einen Schritt, der ihr streng verboten ist. Das Bazillchen findet zu sich selbst, und wir kleinen und großen Leser lernen, wie man unnütze Ängste verscheucht.



Gabi Deeg
 Zilli – Faustdick hinter den Zotteln
 Erzählung für Kinder ab 8 Jahren
 ca. 70 Seiten
 Format 15 x 21,4 cm
 Hardcover mit Lesebändchen
 und Farbschnitt
 € 14,00 (D); € 14,20 (A)
 ISBN 978-3-944788-56-2



Erscheint im September 2017
 Warengruppe: 250

e-book · 978-3-944788-57-9
 € 11,70



» Ich vertrete meine Meinung, so wie ich es auf Therapie gelernt habe.

Offen und ehrlich mit meiner Vergangenheit umgehen, der Rest kommt von alleine ...

Endlich da, kurz vor zwei. Das Fahrrad meiner Mutter, welches ich mir trotz ihres Verbotes ausgeliehen hatte, habe ich in weiser Vorsicht einige hundert Meter vom Disko-Areal entfernt abgestellt. Ziemlich genau an derselben Stelle wie vor sechs Jahren, den Anfängen meiner Partyzeit.

Ich stehe im Eingangsbereich, bin aufgeregt, weil ich nüchtern bin und weil ich die beiden ja überhaupt nicht kenne. Ich kann mich nicht einmal daran erinnern, wie Rebekkas Nummer in mein Handy gekommen ist. Telefoniert haben wir auch nicht, nur geschrieben, das macht man heute doch so.

Weit und breit keine Spur von den beiden. Der blaugefärbte Long Island Ice Tea in meiner rechten, eingefüllt in ein Weizenglas, symbolisiert mein Scheitern. Mein Vorsatz, wenigstens in den ersten Minuten unseres Kennenlernens nüchtern zu sein ...

Scheiß drauf. Mein Handy klingelt.

»Ja, hallo, hier ist Jojo ... Bist du schon da? Ich komme jetzt raus und hole dich. Ich trage rote Schuhe, du wirst mich erkennen.«

Da kommt sie auch schon. Während ich lässig an meinem Drink nippe, läuft sie mir entgegen. Komplett in schwarz gekleidet, knackige Figur, lange blonde Haare kombiniert mit knallroten Stöckelschuhen: High Heels, bämm! Der Eingangsbereich – ihr Laufsteg. Die Trunkenbolde um sie herum erblassen im Funkeln ihrer Ausstrahlung. <<

Der Autor

Dominik Forster, Jahrgang 1988, ausgebildeter Bürokaufmann, saß wegen seiner Drogensucht im Gefängnis. Heute ist er clean, raucht nicht, trinkt nicht, arbeitet selbständig in der Suchtprävention, besucht regelmäßig Schulen. Dass er seine Sucht- und Rettungsgeschichte erzählerisch verarbeiten würde, stand für ihn schon bei Therapiebeginn fest. Forster kennt alle Hochs und Tiefs. Er schreibt authentisch und ist übrigens auch ein glänzender Performer. Besuchen Sie den Autor auf seiner Homepage: <http://dominik-forster.de>

Der Autor steht für Lesungen zur Verfügung!

Band 2 der Drogengeschichte »crystal.klar«

- » Niemand in unserer Gesellschaft wartet auf einen Ex-Junkie und Ex-Knacki. Erst wenn er zu den vier Prozent der Menschen gehört, die es dennoch irgendwie »schaffen«, denkt man über Starthilfen nach.
- » Dominik Forster ging über den Regenbogen. Sein Buch ist authentisch.
- » Bei Forster ist »Finger weg von den Drogen« mehr als ein Satz, mit dem Eltern und Pädagogen Jugendliche nerven.

Resozialisierung ist hart. Im zweiten Band seines autobiographischen Berichts erzählt Dominik Forster, wie er sein Leben wieder in den Griff bekommt. Er war drogensüchtig, hat im Knast gesessen und steht nun da – mit nichts in der Hand. Welcher Arbeitgeber wartet schon auf so einen? Und wo soll der Ex-Junkie Halt finden? In dem Dreckloch, das seine erste Bleibe wird, weil für Jemanden wie ihn nichts anderes zu kriegen ist? Das Elternhaus ist nicht mehr, was es war. Die Drogenszene mit ihren Verführungen besteht fort. Dominik hat einen schwierigen Weg zu gehen, er steckt voller Sehnsüchte und Träume, muss Rückschläge einstecken. Aber er kämpft. Und er hat eine Mission.



Dominik Forster
 klar.kommen
 Nach Crystal & Knast gibt dir keiner
 eine Chance
 Erzählendes Sachbuch
 ca. 185 Seiten
 Format 13,5 x 20,5 cm
 Klappenbroschur mit Farbschnitt
 € 15,00 (D); € 15,20 (A)
 ISBN 978-3-944788-77-7



Erscheint im September 2017
 Warengruppe: 285

e-book · 978-3-944788-76-0
 € 12,50

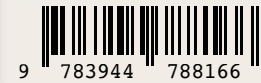




»Mit einem starken Team
an Deiner Seite bemerkst
Du das Wachsen erst
dann, wenn Du bereits
groß geworden bist. Ganz
so, wie bei Kindern.«



Claus Bisle
Quintus Zickel und die Schwebewesen
Fantasy-Jugendroman ab 8 Jahren
383 Seiten, Hardcover
mit Lesebändchen und Farbschnitt
 € 16,95 (D); € 17,50 (A)
ISBN 978-3-944788-16-6



-book: € 12,99
ISBN 978-3-944788-23-4



Thomas Engel
Ormog, der letzte Weiße Magier
Fantasy-Jugendroman ab 12 Jahren
365 Seiten, Hardcover
mit Lesebändchen und Farbschnitt
 € 16,95 (D); € 17,50 (A)
ISBN 978-3-944788-30-2



-book: € 13,99
ISBN 978-3-944788-07-4



Dieter R. Fuchs
Der Tanz der Häsin
Roman
208 Seiten, Hardcover
mit Halbleinen und Farbschnitt
 € 19,95 (D); € 20,60 (A)
ISBN 978-3-944788-34-0



-book: € 4,99
ISBN 978-3-944788-35-7



Tanja Höfliger
CINÄED – Band 1
Aus dem Feuer geboren
Fantasy-Jugendroman
319 Seiten, Hardcover
mit Farbschnitt
P € 14,95 (D); € 15,40 (A)
ISBN 978-3-944788-03-6



e-book: € 4,99
ISBN 978-3-944788-13-5



Tanja Höfliger
CINÄED – Band 2
Durch Blut getränkt
Fantasy-Jugendroman
256 Seiten, Hardcover
mit Farbschnitt
P € 14,95 (D); € 15,40 (A)
ISBN 978-3-944788-00-5



e-book: € 4,99
ISBN 978-3-944788-15-9



Tanja Höfliger
CINÄED – Band 3
Zum Werkzeug der Macht
Fantasy-Jugendroman
240 Seiten, Hardcover
mit Farbschnitt
P € 14,95 (D); € 15,40 (A)
ISBN 978-3-944788-08-1



e-book: € 4,99
ISBN 978-3-944788-14-2



Will Hofmann
Götter
Roman
400 Seiten, Hardcover
mit Lesebändchen und Farbschnitt
P € 19,95 (D); € 20,60 (A)
ISBN 978-3-944788-19-7



e-book: € 15,99
ISBN 978-3-944788-26-5



Will Hofmann
Lebensnacht
Roman
336 Seiten, Hardcover
mit Lesebändchen und Farbschnitt
P € 19,95 (D); € 20,60 (A)
ISBN 978-3-944788-29-6



e-book: € 15,99
ISBN 978-3-944788-06-7



Michal Krygier/Alicja Wasilka-Krygier/Marion Voigt
Wieselwusel
Bilderbuch ab 3 Jahren
28 Seiten, Hardcover
Format 28 x 28 cm
P € 14,95 (D); € 15,40 (A)
ISBN 978-3-944788-20-3



e-book: € 4,99



Manfred Mai
Lena liest ums Leben
 Roman für Kinder ab 10 Jahren
 176 Seiten, Hardcover
 mit Lesebändchen und Farbschnitt
 € 14,95 (D); € 15,40 (A)
 ISBN 978-3-944788-42-5



e-book: € 12,99
 ISBN 978-3-944788-45-6



Manfred Mai
Wunderbare Möglichkeiten
 Roman für Kinder ab 10 Jahren
 127 Seiten, Hardcover
 mit Lesebändchen und Farbschnitt
 € 14,95 (D); € 15,40 (A)
 ISBN 978-3-944788-40-1



e-book: € 12,99
 ISBN 978-3-944788-24-1



Annika Meyer
Verschwundene Seelen.
 Die Vergessenen der Wirklichkeit
 Fantasy-Jugendroman ab 14 Jahren
 344 Seiten, Hardcover
 mit Lesebändchen und Farbschnitt
 € 16,95 (D); € 17,50 (A)
 ISBN 978-3-944788-17-3



e-book: € 12,99
 ISBN 978-3-944788-24-1



Liza Patrick
Secrets of Jade
 Mit den Augen der Liebe
 288 Seiten, Hardcover
 mit Farbschnitt
 € 16,95 (D); € 17,50 (A)
 ISBN 978-3-944788-33-3



e-book: € 4,99
 ISBN 978-3-944788-37-1



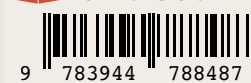
Roland Pauler
Bärentöter – Der Auserwählte.
 Ein Mittelalter-Roman
 für Jugendliche ab 12 Jahren
 288 Seiten, Hardcover
 mit Farbschnitt
 € 16,95 (D); € 17,50 (A)
 ISBN 978-3-944788-38-8



e-book: € 4,99
 ISBN 978-3-944788-39-5



Uta Reichardt
Im Wolfsland
 Roman für Jugendliche ab 12 Jahren
 208 Seiten, Hardcover
 mit Lesebändchen und Farbschnitt
 € 16,95 (D); € 17,50 (A)
 ISBN 978-3-944788-48-7



e-book: € 13,99
 ISBN 978-3-944788-49-4



Yvonne Richter
Casting – Spiel ums Leben
 Zukunftsroman ab 10 Jahren
 295 Seiten, Hardcover
 mit Lesebändchen und Farbschnitt
 € 16,95 (D); € 17,50 (A)
 ISBN 978-3-944788-28-9



e-book: € 13,99
 ISBN 978-3-944788-04-3



Yvonne Richter
LUI in der Draußenwelt
 Fantasy-Jugendroman ab 10 Jahren
 269 Seiten, mit zahlr. Illustrationen
 Hardcover mit Lesebändchen
 und Farbschnitt
 € 19,95 (D); € 20,60 (A)
 ISBN 978-3-944788-18-0



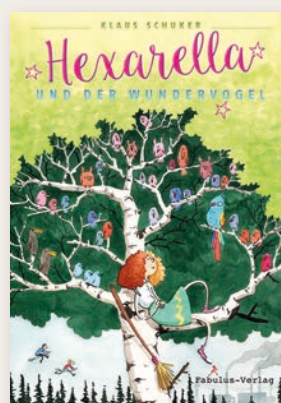
e-book: € 15,99
 ISBN 978-3-944788-25-8



Klaus Schuker
Engelsspiel
 Krimi
 399 Seiten, Softcover
 mit Farbschnitt
 € 14,95 (D); € 15,40 (A)
 ISBN 978-3-944788-21-0



e-book: € 12,99
 ISBN 978-3-944788-27-2



Klaus Schuker
Hexarella und der Wundervogel
 Eine Krimigeschichte für Kinder
 ab 8 Jahren
 124 Seiten, Hardcover mit farbigen
 Illustrationen, Lesebändchen
 und Farbschnitt
 € 15,00 (D); € 15,40 (A)
 ISBN 978-3-944788-44-9



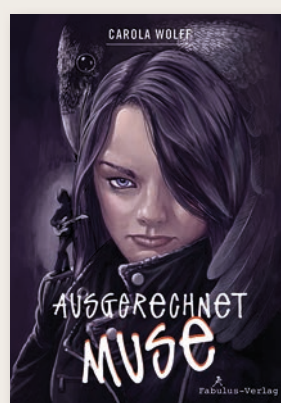
e-book: € 12,99
 ISBN 978-3-944788-47-0



Klaus Schuker
Kontrolle. Macht. Tod.
 Psychothriller
 271 Seiten, Softcover
 mit Farbschnitt
 € 16,95 (D); € 17,50 (A)
 ISBN 978-3-944788-31-9



e-book: € 13,99
 ISBN 978-3-944788-09-8



Carola Wolff
Ausgerechnet Muse
 Roman für Jugendliche ab 14 Jahren
 348 Seiten, Hardcover
 mit Lesebändchen und Farbschnitt
 € 16,95 (D); € 17,50 (A)
 ISBN 978-3-944788-43-2



e-book: € 13,99
 ISBN 978-3-944788-46-3



Fabulus-Verlag

FABULUS-VERLAG

FABULUS-VERLAG
Bruckwiesenweg 26
70734 Fellbach

Tel. +49(0)711 574416
E-Mail: info@fabulus-verlag.de
www.fabulus-verlag.de

VERLEGERIN
Tanja Höfliger
info@fabulus-verlag.de
Mobil: 0170 465 6190

Verkehrsnummer: 14361

**PRESSE/
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT:**
LITERATURTEST GmbH & Co.KG

Adalbertstraße 5
10999 Berlin
Krystyna Swiatek
swiatek@literaturtest.de
Tel. +49 (0)30 531 40 70-0
Fax +49 (0)30 531 40 70-99

MARKETING
Dieter Durchdewald
Hoepfnerstraße 121
12101 Berlin
Tel. +49 (0)30 780 960 19
d.durchdewald@fabulus-verlag.de

VERTRIEB
Eva Kirst
Bruckwiesenweg 26
70734 Fellbach
Tel. +49 (0)170 465 96 30
e.kirst@fabulus-verlag.de

**VERLAGSVERTRETUNG
BADEN-WÜRTTEMBERG:**
M. + R. Dussling
Markdorferstraße 14
88682 Salem
mr.dussling@t-online.de
Tel. +49 (0) 7553 827 87 88
Fax +49 (0) 7553 827 87 89

AUSLIEFERUNG:
 **Runge**
Verlagsauslieferung 
Petra Mescher-Twistel
Runge Verlagsauslieferung GmbH
Bergstraße 2
33803 Steinhagen
Tel. +49 (0) 5204 998-451
Fax +49 (0) 5204 998-111