



Fabulus-Verlag

BRUNNEN-PLAZETTEN

HERBST 2015

FABULUS heißt

... neue Wege gehen,
... die schönste, nicht die leichteste Route wählen,
... mit Mut und Hingabe Bücher verlegen,
... Rohdiamanten zum Funkeln bringen,
... Autorinnen und Autoren entdecken,
... die Freude am Lesen teilen,

... einfach FABELHAFT E Bücher!

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen im Buchhandel
und in den Medien,

der Name sagt alles:

Im FABULUS VERLAG erscheinen sagenhafte, fantastische,
faszinierende Bücher. Unseren Schwerpunkt bildet Literatur
für Jugendliche und Erwachsene, mit Titeln aus anderen
Programmbereichen setzen wir Akzente.

Schauen Sie, was der Bücherherbst Fabelhaftes bringt!

Als junger, unabhängiger Verlag legen wir großen Wert auf
sorgfältig edierte und gestaltete Publikationen.

Damit Augen und Herz aufgehen. Wir wünschen Ihnen
wunderbare Lektüre.



Mit den besten Grüßen
Ihre
Tanja Höfliger, Verlegerin

PS: Besuchen Sie uns auch hier: www.fabulus-verlag.de

Leseprobe aus »Bärentöter«

»» Wilfried war in einen unruhigen Schlaf gefallen, begleitet von Bären, Wölfen und dem Mörder seines Vaters in einem wirren Durcheinander. Dem Bären, der auf ihn zurannte, fehlte ein Auge und die Wölfe rupften ihm Haare aus dem Fell, tanzten dabei einen Reigen und riefen »Bärentöter«. Gehörte das Bellen auch zu diesem Traum? Wilfried erwachte.

Das Bellen hielt an, wurde immer wütender. Es waren keine Wölfe, sondern Hunde. Da – ein hastig erstickter Schrei. Etwas stimmte nicht. Wilfried richtete sich auf, griff zu Dolch und Schleuder und legte einen Stein ein. Andere Treiber wachten missmutig auf. Zoltán rieb sich müde die Augen und gähnte laut. Über ihm sah Wilfried einen Schatten im Mondlicht, einen Schatten, der den durch ein Schwert verlängerten Arm hob. Nur zweimal ließ Wilfried die Schleuder um den Kopf kreisen, dann schoss er den Stein ab. Mit einem Aufschrei brach der Schatten zusammen. <<

Vom Bettelknaben zum Helden

- **Endlich wieder mal ein Buch für Jungs!**
- **Beherzte Hauptfigur lädt zur Identifikation ein**
- **Verständlich und spannend geschrieben**

Im Schicksalsjahr 1348 begleitet der Bauernjunge Wilfried einen Viehtreck durch Bayern. Während die Pest bereits in Italien wütet, treiben gewisslose Räuber ihr Unwesen und schrecken auch nicht vor heidnischen Ritualen zurück. Dem stellt sich der Vierzehnjährige beherzt entgegen. Als er gegen herrschendes Unrecht rebelliert, bekommt er es mit gefährlichen Mächten zu tun ...

Der Autor

Roland Pauler, geboren 1954 in Bamberg, war nach dem Studium der Geschichte, Altphilologie und Germanistik Mitarbeiter am Deutschen Historischen Institut, Rom. Danach von 1985 bis 1996 Mitarbeiter der Universität München. 1992 erfolgte die Habilitation in Mittelalterlicher Geschichte; anschließend Vertretung von Professuren in Regensburg, München und Erlangen. Zahlreiche Veröffentlichungen zu historischen Themen, darunter »Der Kaiser und die Papessa« (1999), »Leben im Mittelalter« (2007) und »Karl der Große. Der Weg zur Krönung« (2009).

Roland Pauler lebt mit seiner Frau als freier Schriftsteller in Windorf bei Passau.



Roland Pauler
Bärentöter
Der Auserwählte
ca. 240 Seiten
Format 15 x 21,4 cm, Hardcover
mit Farbschnitt
€ 16,95 (D); € 17,50 (A)
978-3-944788-38-8
Erscheint im September 2015



Leseprobe aus »Der Tanz der Häsin«

»» Sandra Haas durchwühlte in ihrer Münchner Wohnung schon fast eine Stunde lang die zugegebenermaßen schlecht sortierten alten Ordner aus ihrem Kunstunterricht. Irgendwo dort musste es eine Fotokopie jener Seite aus dem Tagebuch ihres Ururgroßvaters geben, die ihr nun nicht mehr aus dem Kopf ging. Sie hatte seit Jahren keinen einzigen Gedanken daran verschwendet. Heute verstand sie einfach nicht mehr, wie sie jene seltsame Erinnerung überhaupt verdrängen konnte. Schließlich waren es unter anderem solche Hinterlassenschaften ihres Vorfahren gewesen, die dazu beitrugen, dass sie sich nach dem Abitur für ein Studium der Kunstgeschichte entschied. Und jetzt diese unglaubliche Begegnung mit einer fast identischen Skizze aus der Hand jenes Malers, den sie am meisten verehrte: Franz Marc! <<

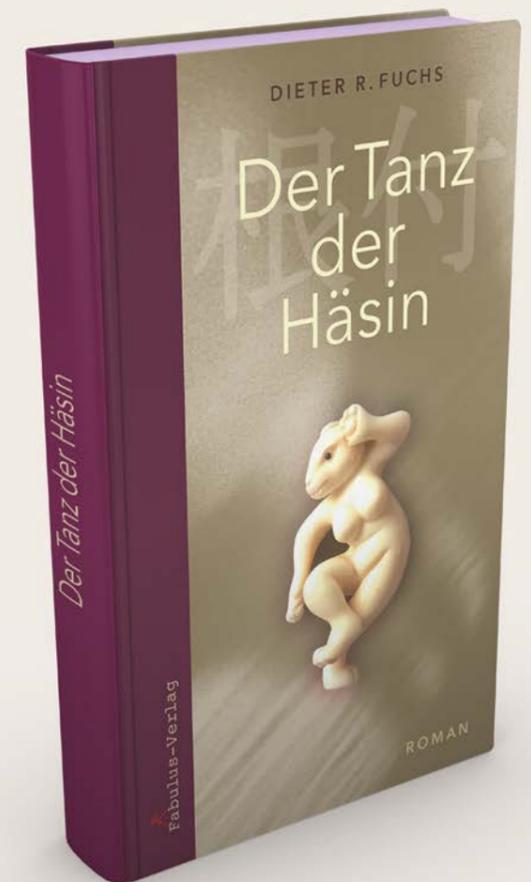
Japanische Kunst und »der Blaue Reiter«: eine Frau im Sog der Zeit

- Für kunstinteressierte LeserInnen
- Edle Ausstattung
- Bisher kaum Belletristik über Netsuke vorhanden
- Autor ist selbst Sammler von Netsuke-Schnitzfiguren, Wissenschaftler und steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Die junge Kunsthistorikerin Sandra Haas hat genug von flüchtigen Affären und faulen Kompromissen. Sie kippt ihre Promotion und wendet sich einem ausgefallenen Thema zu: dem Einfluss japanischer Kunst auf Franz Marc und Carl Faberge. Ohne es zu ahnen, beschwört sie damit uralte Mythen auf. Sowohl der Maler als auch der Hofjuwelier des Zaren waren fasziniert von Miniaturschnitzereien aus Japan.

Der Autor

Dr. Dieter R. Fuchs, Jahrgang 1952, recherchiert und schreibt mit der gleichen Leidenschaft, mit der er vier Jahrzehnte lang als Wissenschaftler und Manager tätig war, unter anderem im Kulturgüterschutz und in der Umweltforschung. Er wirkte an Expeditionen im Iran mit, lebte lange im Jemen sowie in Dubai und bereiste beruflich wie privat die ganze Welt, hierbei stets die Begegnungen mit anderen Menschen und Kulturen als Bereicherung empfindend. In seinen Romanen entwickelt er mystische Geschichten um Netsuke genannte japanische Schnitzereien und lädt die LeserInnen auf spannende Reisen in fremde Sphären und Zeiten ein, die gleichermaßen interessantes Wissen vermitteln und die Fantasie anregen.



Dieter R. Fuchs
Der Tanz der Häsin
Roman
ca. 208 Seiten
Format 12,5 x 20,5 cm, Hardcover
mit Halbleinen und Farbschnitt
€ 19,95 (D); € 20,60 (A)
978-3-944788-34-0
Erscheint im September 2015



9 783944 788340

Leseprobe aus »Secrets of Jade«

» Jade zog ihre durchweichten Pumps und die Feinstrumpfhose von ihren Füßen. Das wollte sie schon immer mal machen als sie noch klein war. Nie hatte sie sich getraut, oder wäre ansatzweise auf diesen Gedanken gekommen, barfuß in der verregneten Stadt umherzulaufen. Doch sie war erwachsen und stand auf eigenen Beinen. Bald sogar auch noch geldlich. All das löste in Jade geradezu eine ihr unbekannte Euphorie aus. Sie rannte zum St. Stephens Green, unweit des Cafes und konnte es kaum erwarten, sich um ihre eigene Achse zu drehen. Das Gesicht nach oben in den Regen gerichtet, die Arme weit von sich gestreckt verlor sie einen Schuh, um den sie sich später kümmern wollte.

Nicht in diesem Augenblick. Sie wollte Leben und dies auch spüren. So intensiv wie nie zuvor.

Die Natur drückte sich mit ihrer kompletten Energie aus und genau dies drang Tropfen für Tropfen in Jades Gemütsfassung ein.

Das erste Mal in ihrem Leben war sie unvernünftig und es fühlte sich verdammt nochmal so gut wie nie zuvor an! «

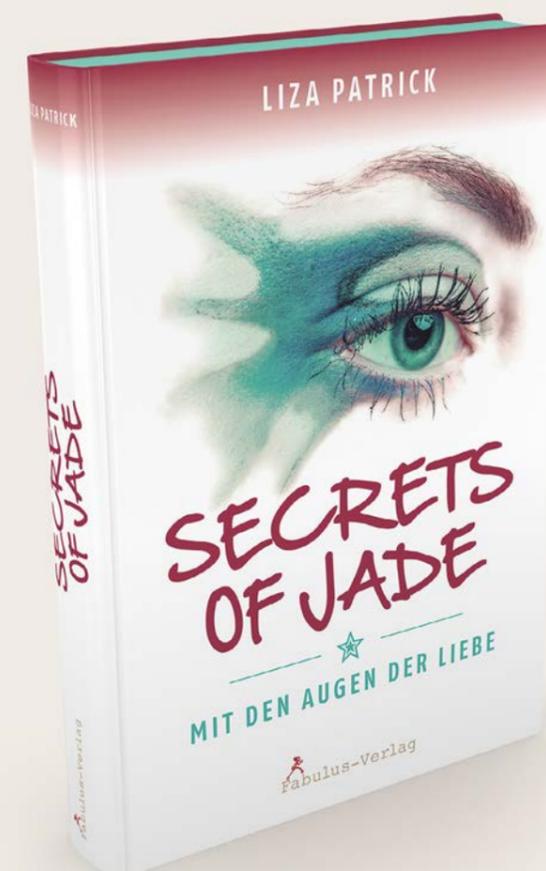
Die Geschichte einer großen Liebe

- **Neuer Fantasy-Roman für Mädchen**
- **Edle Ausstattung**
- **Spannend erzählt**
- **Augenfarbe bestimmt die Partnerwahl**

Die junge Studentin Jade verliebt sich in Joshua – und kann sich die Wucht ihrer Gefühle nicht erklären. Doch ihre Liebe wird mit gleicher Intensität erwidert. Joshua ist ein Jade-Mensch aus dem Edelsteinzirkel. Dieser will das Aussterben der Jade-Menschen verhindern und den Kreis der wenigen noch lebenden Mitglieder vergrößern. Trägt auch Jade diese besonderen Gene in sich? Kräfte innerhalb des Kreises stehen einer Liaison zwischen Joshua und Jade ablehnend gegenüber und wollen die beiden getrennt sehen. Auch die Liebe von Jade zu Joshua steht vor Zerreißproben. Können sie ihre Liebe bewahren und leben? Mit großer Eindringlichkeit erzählt Liza Patrick diese besondere Liebesgeschichte, deren Ausgang keinen Leser unberührt lässt.

Die Autorin

Liza Patrick lebt und arbeitet in Deutschland und Irland. Sie schreibt, seit sie schreiben kann und liest mindestens genauso lange. (Angaben der Autorin) In dem Roman »Secrets of Jade« geht Liza Patrick der Frage nach, ob Menschen füreinander bestimmt sein können. Die packende Handlung führt ihre Leser von Irland bis ins nördliche Finnland.

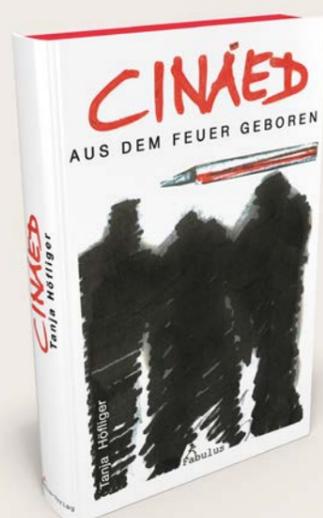


Liza Patrick
Secrets of Jade
Mit den Augen der Liebe
ca. 240 Seiten
Format 15 x 21,4 cm, Hardcover
mit Farbschnitt
€ 16,95 (D); € 17,50 (A)
978-3-944788-33-3
Erscheint im September 2015



9 783944 788333

... Der Plot wurde realistisch und abwechslungsreich mit einem Hauch Mystik erarbeitet. ... Den Schreibstil empfand ich als sehr angenehm zu lesen, sodass ich das Buch gar nicht mehr aus der Hand legen wollte. Abschließend kann ich sagen, dass dieses Buch einen faszinierenden Auftakt einer vielversprechenden Trilogie darstellt, die ich mit Spannung verfolgen werde. (von KERRY, Lovelybooks)



Daniel Frayne wird Schüler einer geheimnisvollen Akademie – und nichts ist mehr wie zuvor. Unversehens wird er Träger eines magischen, machtvollen Stifts namens Cináed, der großen Einfluss auf ihn ausübt. Da der Stift zahlreiche Neider auf den Plan ruft, muss Daniel etliche Gefahren bestehen. Kann er all diese Situationen meistern, und geht er unbeschadet aus ihnen hervor?

Vom Leben tief enttäuscht findet sich Daniel Frayne in seiner Heimatstadt wieder. Doch hier gehört er nicht mehr hin. Er sehnt sich nach seiner großen Liebe Lou. Nur mit ihr kann Daniel ein entscheidendes Geheimnis lüften. Eine körperliche Berührung zwischen beiden ist aufgrund eines Unfalls jedoch ausgeschlossen. Ihre Beziehung wird deshalb auf eine harte Probe gestellt.

Tanja Höfliger
CINÁED
Band 1 – Aus dem Feuer geboren
Fantasy-Jugendroman
319 Seiten
Format 12,5 x 18,7 cm
Hardcover mit Farbschnitt
€ 14,95 (D); € 15,40 (A)
978-3-944788-03-6
bereits erschienen



9 783944 788036

Tanja Höfliger
CINÁED
Band 2 – Durch Blut getränkt
Fantasy-Jugendroman
ca. 260 Seiten
Format 12,5 x 18,7 cm
Hardcover mit Farbschnitt
€ 14,95 (D); € 15,40 (A)
978-3-944788-00-5
bereits erschienen



9 783944 788005

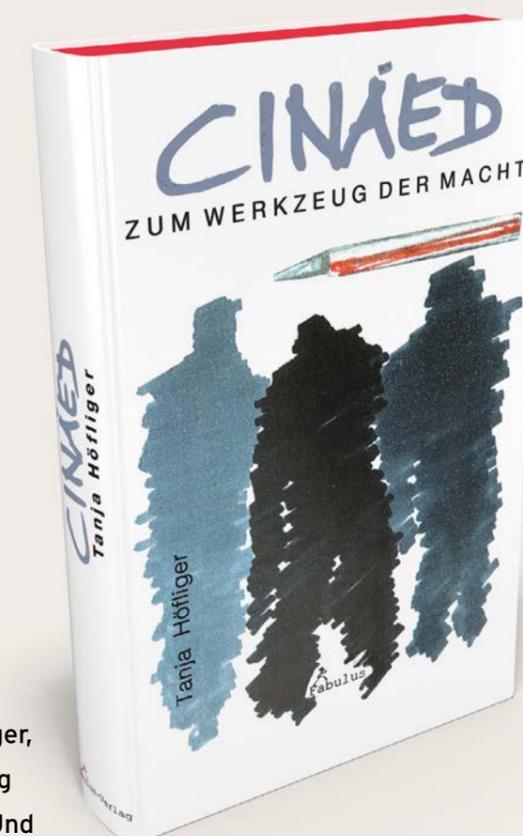
Die Fortsetzung des erfolgreichen Fantasy-Abenteurers in Band 3

- Band 3 der erfolgreichen Trilogie um den Stift Cináed, Daniel Frayne und seine Freundin Lou
- Kann das alles entscheidende Geheimnis um den dritten Stift endlich gelüftet werden?
- Wie sieht die gemeinsame Zukunft von Daniel und Lou aus?

Daniel Frayne hadert mit seinem Schicksal als Stifträger, dem er aber nicht entkommen kann. Seine Verzweiflung steigt, als durch ihn ein guter Freund zu Tode kommt. Und das Geheimnis um den dritten Stift muss endlich gelüftet werden, um weitere Menschenopfer zu vermeiden. Können sich Daniel und Lou aufeinander verlassen und bei der Lösung des Rätsels erfolgreich zusammenarbeiten?

Die Autorin

Die Literatur hat Tanja Höfliger, Jahrgang 1970, schon sehr lange in ihren Bann gezogen. 2009 begann sie mit der Arbeit an ihrer Fantasy-Trilogie »Cináed« – und ihr war schnell klar, dass sie bei der Veröffentlichung frei von Reglementierungen sein wollte. So gründete Höfliger 2013 den Fabulus Verlag, und im selben Jahr erschien dort der erste Teil »Cináed – aus dem Feuer geboren«. Tanja Höfliger lebt in Fellbach und liebt neben der Literatur und dem Gehen auch die Fotografie, das Reisen und natürlich »ihren« Romanhelden Daniel Frayne.



Tanja Höfliger
CINÁED
Band 3 – Zum Werkzeug der Macht
Fantasy-Jugendroman
Ca. 260 Seiten
Format 12,5 x 18,7 cm
Hardcover mit Farbschnitt
€ 14,95 (D); € 15,40 (A)
978-3-944788-08-1
bereits erschienen



9 783944 788081



Fabulus-Verlag

FABULUS-VERLAG

FABULUS VERLAG
SCHORNDORFER STR. 33
70736 FELLBACH

TELEFON: +49 (0)711-57 44 16
EMAIL: [INFO@FABULUS-VERLAG.DE](mailto:info@fabulus-verlag.de)
WWW.FABULUS-VERLAG.DE

VERLEGERIN
Tanja Höfliger
info@fabulus-verlag.de
Tel. 0170-465 61 90

Verkehrsnummer: 14361

PR: LITERATURTEST

Adalbertstraße 5, 10999 Berlin
Krystyna Swiatek
swiatek@literaturtest.de
Tel. +49 (0)30-531 40 70-0
Fax +49 (0)30-531 40 70-99

AUSLIEFERUNG:  Runge
Verlagsauslieferung
Petra Mescher-Twistel
Runge Verlagsauslieferung GmbH
Bergstraße 2, 33803 Steinhagen
Tel. +49 (0) 5204-998451
Fax +49 (0) 5204-998-111

VERTRETUNG:
Vertrieb für ZWEI
Till Hohlfeld
Franz-Mehring-Straße 22, 09112 Chemnitz
www.vertriebfuerzwei.de
till.hohlfeld@vertriebfuerzwei.de
Tel. +49 (0) 371 355 75 33
Fax +49 (0) 371 355 75 34
Mobil: 0160-776 82 37